



APPEL À INSTRUMENTISTES AMATEURS !

FRANCHE-COMTÉ MISSION VOIX ET LE CORTÈGE D'ORPHÉE RECHERCHENT DES MUSICIENS AMATEURS POUR ACCOMPAGNER LE PROJET « La Discrète de Mozart, en chœur avec le Cortège d'Orphée »

RÉPERTOIRE | Messe en ut mineur KV 139 de Mozart

INSTRUMENTS RECHERCHÉS | violons, altos, violoncelles, contrebasse, timbales, hautbois, trompettes en ut, trombone alto, trombone ténor, trombone basse et orgue positif

PRÉ-REQUIS | niveau 3^{ème} cycle d'école de musique ou de conservatoire. Avoir déjà eu une expérience d'orchestre.

DIRECTION | Yannick Millon

PROJET | Dans le cadre d'un projet de formation qui se déroulera en 2016/2017, des chanteurs amateurs de la région interpréteront la Messe en ut mineur KV 139, « Waisenhausmesse » ou « Messe de l'orphelinat » aux côtés des solistes du Cortège d'Orphée.

Cette œuvre méconnue et pourtant éblouissante de Mozart a été écrite en 1768, alors qu'il n'avait que douze ans, pour l'inauguration de l'église de la Waisenhauskirche à Vienne.

L'orchestre de musiciens amateurs constitué pour l'occasion, travaillera avec les chefs et chanteurs du Cortège d'Orphée sur la thématique particulière de l'accompagnement du chœur et des solistes, en lien avec les choix esthétiques opérés.

DATES DE RÉPÉTITION | samedi 20 et jeudi 25 mai 2017 à Besançon (en journée)

CONCERTS | samedi 27 et dimanche 28 mai 2017

LA PARTITION | la consulter en ligne en cliquant [ici](#)

INFORMATION ET INSCRIPTIONS | Franche-Comté mission voix / info@fcmissionvoix.org / T 03 81 25 57 05